

Ashakiran

Dans - Theater - Workshops



Ashakiran Nieuwsbrief

Januari 2017

Namaskaar,

Eindelijk de nieuwsbrief, men vroeg zich al af waar het bleef. Door de drukte konden wij het niet voor elkaar krijgen om het eerder uit te brengen.

Allereerst wensen wij u graag een heel mooi, kleurrijk en gezond 2017 toe, met heel veel dansplezier! December was de maand van bling bling, van 3 tot 7 gangen menu's feesten, heel veel cadeautjes, Sinterklaas, Kerst en Oud en Nieuw.

Een drukke gezellige maand die als een vuurpijl voorbij gaat. Het zit er weer op.

Het zal u niet ontgaan zijn maar we hebben ook een vernieuwde website.

Een website die fris fruitig, strak en stijlvol is. Ik zou zeggen surf naar ashakiran.nl

In deze eerste nieuwsbrief van het nieuwe jaar kijken we nog even terug naar 2016; het was een jaar met ups en downs en gelukkig waren er meer "ups".

Alle kinderen zijn weer een jaartje ouder en zeker weer een jaartje wijzer geworden. Terugkijkend op 2016 is het jaar echt weer omgevlogen. Een van de hoogtepunten was de voorstelling in Theater Zuidplein met de muziekgroep Avishkar. Het is een luxe om met muzikanten live een dansvoorstelling te geven en op te voeren.

Een ander voorstelling was Ramlila tijdens de Divali feest van Stichting APNA wederom in theater Zuidplein. Het verhaal komt uit de Indiase Epos de 'Ramayana'.

De Ramlila musical werd een deel in het Nederlands gesproken en het andere deel in Hindi. Een onvergetelijke voorstelling.

Verder in de nieuwsbrief ziet u fotoreportage van de kerstviering en overige optredens. Voor het komende jaar streeft Ashakiran ernaar om haar leerlingen naast dans, zoveel mogelijk te informeren en te enthousiasmeren over alle andere aspecten van de Indiase klassieke danskunst. Door middel van workshops, festivals en andere culturele activiteiten kunnen de leerlingen zich verder verdiepen en ontwikkelen. Zo wordt er in de maand mei een workshops georganiseerd (dit houden we nog als verrassing) resultaat ziet u tijdens de voorstelling in het Isala theater op 4 juni. Wat optredens betreft zijn wij weer van de partij bij het 15 jarig bestaan van NONA foundation, een organisatie die meisjes en tienermoeders opvangt en begeleidt in Sri Lanka.

Het jaar 2017 ligt voor ons, nog helemaal wit en schoon, zonder herinnering en alleen nog met de toekomst voor ons. We gaan er een mooi jaar van maken waarin we veel van plan zijn met Ashakiran, zodat we ook aan het eind van 2017 weer trots kunnen zijn op onze dansschool.

"
I don't want
people who
want to
dance, I
want people
who have to
dance.

~ George Balanchine

In deze uitgave

- Dans tips
- Kerst 2016
- Artikel ghungroo
-

Dansschool gesloten



Voorjaarsvakantie: 19 februari t/m 5 maart

Meivakantie: 23 april t/m 30 april

Let op! Voorjaarsvakantie 2 wk en de mei vakantie 1 week.

Paasweekend: vrijdag 14 april t/m maandag 17 april

Ashakiran
Dans - Theater - Workshops

Dansschool AshaKiran
Kurt Gallostraat 11
3067 CZ Rotterdam
010 -8430 264 / 06 -200 70648
info@ashakiran.nl | www.ashakiran.nl

BAISEKO
RAJ MOHAN'S NIEUWE
CROSS-OVER VAN
BAITHAK GANA EN KASEKO !
WWW.BAISEKO.COM

Stichting Kiran i.s.m. Stichting Poorvi
in memory of
Shri Jagjit Singh
MET RAJ MOHAN
DANSSCHOOL ASHAKIRAN
MADHU LALBAHADERSING
ANUSHREE JOSHI

5^e FEBRUARI / 2017
THEATER ZUIDPLEIN
5 FEBRUARI 2017 - 15:00
WWW.THEATERZUIDPLEIN.NL
ZUIDPLEIN 180 - 64 1PDAAM
TICKETS 12,50 - 15 - 20 EURO

POORVI
Ciran

DESIGN - icapics.nl
PHOTO - NAVIN KISHENSINGH

Dans Tip: Je kunt alle dagen dansen als je je lichaam en je grenzen respecteert. Drink voldoende water en eet gezond. Stop en rust zodra je voelt dat je moe begint te worden, dit zal je prestaties alleen maar ten goede komen. Je spieren hebben tijd nodig om te herstellen en oefeningen aan elkaar te kunnen rijgen. Luister voortdurend naar je lichaam

Kerstviering 2016





De betekenis van *ghungroo*.

We willen extra aandacht geven over de betekenis van de ghungroo. In de klas wordt er vrijwel op verschillende manieren met de ghungroo's omgegaan. Als ook worden de ghungroo's vergeten en/of kwijtgeraakt.

Ghungroo zijn kleine belletjes die boven de enkels worden gedragen. Ze zijn gemaakt van brons en hebben een heilige betekenis. In vroegere dagen mochten leerlingen geen ghungroo dragen tot hun afdansen (arangetram of mancha praves). De ghungroo's benadrukken namelijk de ritmische patronen van de dans, waardoor bij elke beweging die de artiest met de benen maakt, de belletjes rinkelen.

Het gerinkel verraad tevens of de artiest wel de juiste ritmische patronen danst. De ghungroo's, moeder aarde en de danser

vormen samen één geheel.

Als ook de danser, muzikant en expressie.

De ghungroo's moeten zuinig en met groot respect behandeld worden. Voordat je je ghungroo gaat binden druk je je ghungroo tegen je voorhoofd, mond en je hart aan. Het één maken van lichaam, geest en ziel.

Met andere woorden, raak je ghungroo niet kwijt, leen het niet uit, en wees er zuinig op.

Guru Purnima: 9 juli

Op deze dag wordt de verbinding tussen leraar en leerling gevierd en bekrachtigd. In een feestelijke sfeer wordt de Guru bedankt voor haar niet aflatende beschikbaarheid het licht in de mensen te doen ontwakken.

Guru purnima is een gebeurtenis die sinds onheuglijke tijden wereldwijd in vele tradities gevierd wordt.

Danstip voor alle dansers

- Geen haar voor het gezicht. Steek het vast met speldjes of steek je haar in een staart.
- Oefen veel!
- Laat altijd duidelijk zien dat je heel graag danst! Ook al heb je eens een slechte dag
- Je vriendin tijdens de dansles bij je hebben is leuk, maar sta daarom niet op haar geplakt!
- Sta niet te babbelen wanneer de dansleerkracht iets uitlegt.
- Probeer goed het ritme te volgen
- Toon emoties
- Maak je bewegingen altijd mooi af.





The Seven Classical Dance Forms

Mohini Attam



Kathak



Manipuri

One of the most enduring symbols of India is the figure of

Kathakali



NATARAJA



Kuchipudi

Bharatnatyam



Odissi



Uit het archief

Onze Narsingh
holiviering



Om van Ashakiran nieuwsbrief succes te maken heeft de redactie ook jullie hulp nodig!

Heb je nog een leuk idee,

een handige tip of een grappig

succesnummer? Mail

deze dan naar info@ashakiran.nl



COLOFOON

Deze nieuwsbrief is een uitgave van Ashakiran, Centrum voor Dans, Muziek, Yoga & Spiritualiteit en Stichting Kiran.

Vormgeving/Opmaak
Asha Ghurahoo

Redactieadres:
Ashakiran & Stichting Kiran
Kurt Callostraat 11
3067 CZ Rotterdam
Tel: 010.8430264
Mobiel: 06-20070648
info@ashakiran.nl
www.ashakiran.nl

Kvk: 24402178
Rabobank:
NL93RABO 01274.42.413
tnv. Ashakiran

Stichting Kiran
Kvk: 24444962
Rabobank:
NL45RABO 01463.86.698

Copyright: 2017 Ashakiran en Stichting Kiran. Niets uit deze uitgave mag worden veeveelvoudigd of openbaar gemaakt door middel van druk, fotokopie, microfilm of op welke andere wijze dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.